

...?Prouvènço!...

Lou bel an 90 de la Soucieta ...? Prouvènço !...

— ° ° ° ° —

Nouvello tiero : n° 15

Proumié trimèstre de 1995

Usages et coutumes du Terroir Marseillais

Assouciacioun ...?Prouvènço!...

foundado en 1905

3 Carriero Fortia - 13001 Marsiho
C.C.P. : 1073.94 X - Marsiho

Buletin trimestriau : Janvié - Febrié - Mars -

Abounamen pèr l'annado : 100 fr.

Ensignadou

- Lou mot de la cabiscolo	Tricìo Dupuy
- Nòsti dòu	
- Lou trin di fèsto	
- Bounetado	Jóusè Loubet
- Uno journado coume lis autre	Emilo Bommel
- Lou Gardian	Aguste Roquebrun
- L'lvèr	Jan Michel
- Lou Biòu e l'ase	Tricìo Dupuy
- Lou mot dóu Clavaire	Mèste Richier
- Lou Proucès	Tricìo Dupuy
- Li Meissoun	Glaudo Laurent
- Lou tablèu	Tricìo Dupuy
- Païs femo	Marc Dumas
- Li Chato	Tricìo Dupuy
- Lou printèms	Jan de la Tourre Magno

* * * * *

Dessin

Andriéu Proto e Jan-Francés Moisset

Coumitat de leituro

Bernat Giély

Messo en pajo, beilasso de la publicacioun

Tricìo Dupuy

- o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o - l - o -

LoumotdelaCabiscolo

Mis bràvis ami,

A la debuto d'aquesto annado coumemourativo pèr ...**?Prouvènço!...**, vous *souvète* en tóuti, uno annado bèn granado, bèn acoumpagnado, uno santa proun soulido pèr entamena l'annado di 90 an de nosto assouciacioun e nous preta ajudo pèr engimbra uno bello e grandò fèsto.

Avèn despatouia lis embrouioun emé l'A.G. 13 de se fasié un pau tira l'auriho pèr paga li fres dóu loucau coumun. Acò es de passa n'en parlaren plus.

Mai nous rèsto encaro un soucit emé lou Sendi de l'imoble, qu'es parti emé li sòu sèns agué fa li travai previst pèr lis escalié. Pamens, un novèu sendi fuguè elegi, qu'a entamena un proucès pèr assaja de retrouba nòsti dardeno, mai sarai belèu un pau longuet pèr agué fin finalo d'escalié poulidet. La Soucieta déura, un cop de mai paga li fres de proucès...

Avèn retrouba, d'asard, dins la Vau-Cluso, encò d'un ami, uno peço d'uno de nòstis anciàn sociò, Dono Izélé-Foucard. Aquesto peço en un ate, manuscrito: «Lou Deputa de Pamparigousto» (1954) es escricho pèr quatre role de femo. Esperan de voulountari pèr la jouga, belèu un jour...

Lou Councours Literari de ...**?Prouvènço!...** fuguè entendu dins lis oustau. Li tèste coumençon d'arriba. Oublidés pas de li manda avans lou 31 de janvié. Sarié ous que lou pres siguèsse gagna pèr un sòci de...**?Prouvènço!...**

Vostosèmpredevoto,

TriciòDupuy.

-O-O-O-O-

Nòstidòu

Avèn agu la grandò tristesso d'acoumpagna nosto bello rèiro-rèino Viveto, pèr soun darrié repaus dins lou pichot cementari de Souliès-Vilo. Dono Jonnekin nous aculiguè, mant d'un cop dins soun Museon dóu Coustume au Moulin d'Oli de Souliès-Vilo tant poulidet. Soun rire e sa pichoto voues restaran a dinda dins nòstis auriho, coume un souveni d'uno amigo douço, bono, acuiènto e subre-tout toujours à l'escouto dis autre.

Mandan tambèn à Reinat Jonnekin, soun coumpañ, soun coumplice, sèmpre à soun coustat que semblavien indesseparable, nòsti regret atristes. Que siegue assegura tambèn, de nosto amista .

Lou Majourau Fouque, de Touloun, tambèn a parti pèr lou Paradis sant-estelen. Roubert Fouque èro nascu en 1931 à Sant-Rafèu. Faguè l'Escolo Nourmalo de Niço cinq an de tèms ounte seguiguè li cous d'art dramati e de flahutet dóu Counservatòri. Reçaupu à l'intrado de l'Escolo Nacionalo de l'Ensignamen, chausiguè un poste d'istitutour à Couloubriero en liogo de persegui sis estùdi à Paris.

Intrè dins li Ballet de Taneef, pièi devengu membre dóu ballet dóu Marqués de Cuevas, refusè de parti en Ourient pèr resta en Prouvènço.

Se faguè marca au Cartabèu dóu Felibrige en 1963 e en 1966 foundè Lou Raioulet à Six-Four. President de l'Escolo de la Targo, fuguè eligi Majourau en 1978 à la Cigalo de Marsiho, véuse de Brunoun Durand.

Troubarés dins aqueste buletin un tèste de Marc Dumas, un de nòstis ami libraire d'Ate, qu'es un pouèto de triò, mai qu'a agu la grandò tristesso de prendre soun fiéu Jan-Batisto qu'èro journalisto. Mandan à la famiho Dumas, grand mantènèire de la causo prouvençalo, nòsti regrèt.

-O-O-O-O-

Loutrindifèstopassa

Noste valènt Jan-Francés Moisset espasè quàuqui telo dins la galarié dóu XXXIVen *Salon des Arts de Ceyreste* dóu tèms di mes d'avoust à setèmbre. Aquéli que couneissien pas sis obro an pouscu remira la frescour de si coulour luminoso di tablèu pendoula. Podon tambèn remira la cuberto de noste buletin, que nous mando de dessin pèr l'ilustra. Osco!

Outobre

Lou 22: Dono Julieto Baude, nosto Cabiscolo d'Ounour, èro presènto à la Parròchi Nosto-Damo-dóu-Mount, que celebravo lou 150en annivèrsari de la Pastouralo Maurel pèr uno grand Messo en oumenage en tóuti li Pastouralié.

Es Mounsegne Sardou -archevesque dóu Mounegue- éu-meme ancian de *L'Amicale du Sud-Est* (brès de la Pastouralo), que diguè la messo. Ero cantado en lengo nostro pèr la couralo de l'Escolo de la Mar, ajuda pèr li Tambourinaire de Santo-Estello.

Eron presènt lou Roudelet deSant-Ro, la Ribambello, la Couqueto, li Group de Castèu-Goumbert, Sant-

Caliste, Alau... en de mai de tóuti li catau dóu Municipè, dóu Despartamen, la Region, mena pèr Segne Blès e Segne Collomp.
A la sourtido, en courtege li coustume e... lis autre...! se soun adraia à la carriero Eydoux ounte lis esperavo un flume aperetiéu. En turtant li got, Dono Baude avisè lou Libre d'Or de l'*Amicale du Sud-Est* e tout d'uno a pas manca de ié marca lou coumplimen que Pastouralo e Pastouralié s'ameritavon.
La Pastouralo es jougado tout lou mes de janvié au Tiatre Nau (9 Carriero Nau - 13006 Marsiho).
Lougacioun au 91 92 36 97 de 17 à 19 ouro.

Nouvèmbe

Li 11, 12 e 13: lou Xen Festenau de Tiatre Prouvençau de Fuvèu, que nous faguè gau de vèire li jouine guierdouna pèr la Fuvello de 1994: li Nikeien de Niço, e li Granouieto de Maiano. Osco!

Lou 20: La castagnado fuguè di mai reüssido. La tradicioun se perseguis emé li mèmbe proun gaiard pèr se retrouba au sèti. Se sian coungousta de castagno roustido emé de vin blanc, quàuqui bescue e de fru de sesoun. Osco pèr li courajous que se soun jouch à nautre pèr festeja l'autouno dins l'amista e la bono imour.

Pèr la memòri de nòsti predecessour, avèn retrouba quàuqui quatrins qu'avèn legi emé lou bate-cor:

*Vivo la fèsto di castagno!
Vivo la pas, plus ges de lagno!
Que l'an que vèn, mi bons ami,
Sieguen mai tóuti reüni.*

Damisell Espitalier

*La vido es coume la castagno:
Espinouso e pleno de lagno.
Mai se sabès bèn l'aganta,
Queto sabour, qunto bèuta!*

Don Uccinelli-Meinier

Lou 27: 191enco Fiero i Santoun e Crecho de Marsiho emé la messo en lengo nostro, dins la glèiso di Refourma, sus la Canebiero, pièi passo-carriero di group, e aperetiéu pourgi pèr lou Municipè.

Lou 27: Batisto Bonnet. D'ùni de nòsti membre, Sèrgi Andréoni e Pèire Géraudie, nous aculiguèron dins sa coumuno pèr la re-edicioun d'un libre de B. Bonnet «Moun Baile Anfos Daudet» is **Edicioun Prouvènço d'Aro**, pèr uno bello manifestacioun: espousicioun sus B. Bonnet, charradisso sus lou Bellogarden pèr d'autour prouvençau (R. Jouveau, M.-T. Jouveau, P. Bérengier, J. Fourié,...), cant interpreta emé qualita pèr lis enfant dis escolo emé la participacioun d'istitutour de Berro e d'Ispetour d'Acadèmi, emé un fube de mounde vengu de tóuti li cantoun de Prouvènço (Gardano, Bellogardo, Martegue, Ais, Grimaud,...) e la presènci di Majourau Prouvençau. Un bèu souveni d'acamp prouvençau que se sian tóuti retrouba à l'entour d'un boui-abaisso di mai goustous.
L'espousicioun sus la vido e l'obro de Brisquimi aguè un bèu sucès, tambèn d'edicioun ouriginalo de l'obro de Tisto.

Loutrindifèstovenènto

Janvié

Lou 8: Pèr se retrouba e manja un brisoun ensèn avans de participa à la Marcho di Rèi de z-Ais, dins la catedralo Sant-Sauvaire. Sian tóuti counvida à veni en coustume pèr representa ...?Prouvènço!...
Pensas de souna lou 91-73-83-66 vo lou91-06-11-79 pèr vous faire marca pèr lou rendès-vous.

Febrié

Lou 12: Lou mesadié **Prouvènço d'Aro** vous counvido, un cop de mai à la sourtido d'un libre novèu: uno Pastouralo inedito de Segne Reinié Jouveau, *La Bello Niue*. Festejaran aquelo novello publicacioun dins lou meravilhous castèu de Laudun, dins lou Gard.

-O-O-O-O-

Dessindecuberto:

Sant-Jurs, (proche Puymoisson), dins lis Aup de Nauto Prouvènço)

-O-O-O-O-

Bounetado

Un jour, Bounet e sa fiho s'en van au Jardin di Planto, istòri de se passeja.
Coume toujours, i'avié un mounde fòu qu'esperavo, à la filo davans la porto de la meinagerié. Li bèsti fèro, à l'encauso de la fresquiero, èron rentrado dins li gàbio interiuoro.
Enfin, Bounet intro emé la chourmo di badaire.
Tre qu'es dedins, s'aplanto, fernissènt, davans la gàbio que caup lou lioun dóu Sahara baia pèr la celèbro artisto Sarah Bernhardt.
E vaqui que s'entend soun crid d'amiracioun manda d'uno voues roundo coume un O majuscule que s'esperlongo coume lou tron dins li coumbo:
- *Lion, que tu es beau!*
Tóuti li tèsto esglariado se viron dóu coustat ounte vèn d'espeli aquèu crid que sèmblo espeta d'un canoun d'aram...
E lou lioun interpela se dreisso sus si pautasso e vèn apegasoun mourre majestous i barrèu de ferre, d'enterin que dins li coumpartimen vesin touto la sauvagino s'esmòu.
Qu'es superbe emé sa pelisso rebufado, lou mèstre lioun. Bounet lou regardo uno longo passado, lis iue dins lis iue e d'esperèu, lou vaqui que mai franchimandejo -(car se déu pas parla prouvençau à-n-un lioun bessai)- bandi dins quauque pantai espetaclous:
- *Oh! que tu es beau et que l'on a raison de te nommer le Roi des Animaux!*
E l'O majuscule, coume uno paumo sounanto, reboumbissié di quatre caire de la croto.
De que se passè alor? Es pas iéu que pode lou dire, mai subran, un bram espavantous fa di rugimen de tóuti li bèsti marida dins uno trounadisso roumplis la salo. Tóuti li gènt terrifica se precipiton vers li porto, li femo e lis enfant mesclant si cridadisso e si quihet d'esfrai...
Pièi tout s'apoudero e dóumaci lis esfort remusaire di gardian, lou mounde se rasseguero.
Bounet, perdu dins soun pantai, soul davans lou liounas, s'èro avisa de rèn, avié pas mai branda qu'un terme, mai au plus fort de la bourroulo, dóu chafaret di Rèi de la jungle, noblamen e simplamen, coume fan li pacan, quand tindinon li campaneto d'argènt dóu proumier angelus, lou brave Batisto avié tira soun capèu.

Jóusèloubet.

Armanaprouvençau.

-O-O-O-O-

Unojournadocoumelisautro

*Entre lou jouine espeindra
Que dins li baïssos de Valabrego
Ligavo si fai de vergau
Pèr adouba li canastello*

*E la pichoto aramounenco
Que soun cors nus sus lou gravié
Esquihavo dins l'aigo fresco
Que miraiavo l'estélan,*

*Davalò uno erso un pau mai blanco:
Es li cèndre de Farfantello
Que ié fau, mouvènt moucadou,
Un adessias qu'es un bonjour.*

Emilobommel

N. B. : Li cèndre de Farfantello escampa pèr lou Mistrau au fiéu dóu Rose, soun ana vers la Camargo.

-O-O-O-O-

Loumotdóuclavaire...

Me souvène que moun grand disié:

- Quouro lou bon Diéu vouguè enventa li sòu, Sant Pèire ié diguè:

- Mai, moun bon Diéu, qu'anas faire aqui!

- Vole faire lou bonur di gènt, ansin emé de dardeno poudran croumpa tout ço que i'es necite.

- Vesès pas, respoundeguè Sant-Pèire, qu'amaran miés li sòu que vous.
E lou bon Diéu, tèsto aquí anè larga li sòu sus la terro.

Aro pense, que s'èro pas esta lou testardige dóu bon Diéu, encuei sariéu pas lou clavaire de ...?Prouvènço!..

MèsteRichier

Es pèr acò, qu'à la debuto de l'annado de 1995, pensas de paga vosto escoutissoun à noste clavaire de trio, Pèire Geraudie e de ié manda voste chèque à «La Bertrane» Route de Saint-Chamas, 13130 Berre l'Etang.

-O-O-O-O-

Lougardian

Tout brounzi de soulèu, d'èr marin que lou brulo,
Alucas lou gardian, fèutre descouloura,
Ribla sus sis estriéu, maugrat la caniculo
Bravejant, dóu mistrau, l'alén acaloura.

Pougne dóu ficheiroun l'anoublo que reculo
Pièi que fugis, paourous, alin dins li gara;
Sus lou blanc camarguen que sa boto estimulo
Escumant, seguis lou tau pèr l'embarra.

Coume es bèu, coume es fièr, au mas e dins la plano,
En Arle, pèr li biòu, tant siau davans li bano
Que se'n cop vèn clina soun frount dins la Major,

E, quouro tout fougous se jogo sus li Liço
L'Astre-Rèi belugant vuejo si rajadisso
Mudant lou bendoun blanc en diadèmo d'or.

AgustiRoquebrun
(Buletin de ...?Prouvènço!...)

-O-O-O-O-

L'ivèr

L'ivèr sera marrit: fai uno fre que pèlo,
Li champ soun recubert d'un grandas linçòu blanc;
Is aubre desfuia, pendoulon de candèlo,
Ço que noun s'èro vist desempièi quàuquis an.

Secuta pèr la fre, l'auceloun que trachèlo
S'escound dins li sebisso ablasiga de fam:
L'ivèr sera marrit: fai uno fre que pèlo,
Li champ soun recubert d'un grandas linçou blanc.

Vàutri riche, qu'avès de tout à canastello,
S'un jour à voste oustau vèn un paure passant,
Dounas-ié uno bono escudello
De soupo, emai encaro un bon crouchoun de pan.
L'ivèr sera crudèu: fai uno fre que pèlo.

Jan Michel(1914)

-O-O-O-O-

Louproucès

Dins un tribunau dis Estat d'Americo, un ome es à mand d'èstre juja. Es acusa de manda de telefounado anounimo. Es pas talamen en causo di telefounado, mai subre-tout, que li telefounado èron pèr de jòuini e poulidi chatouno, pèr ié faire de proupousicioun pas tant ounèsto, en baïant forço detai pèr faire tóuti li causo...

Dins la salo dóu Palais de Justiça, la jurado es arrengeirado. Un pichot oumenet, maigre, timide darrié si bericle, es asseta tout bèu just à coustat d'uno farfadusso, touto despeittrinado...

Es lou moumen que l'avoucat demando à-n-uno chato, qu'a reçaupu de telefounado, soun temouniage:

- Madamisello, de que vous disié, aquel ome, au telefoune?

La chatouno, emé li rouito, baisso lis iue, barbutino souto voues:

- Pode pas lou dire, poudrai jamai lou dire.

L'avoucat :

- Sabès, es di mai impourtant pèr lou proucès. Fau nous n'en parla.

La damisello :

- De-segur, mai ai trop de vergougno pèr repepia tout ço qu'ai ausi. Davans tóuti li gènt, es pas possible...

L'oumenet timide a fa un repas di mai aboundiéu, belèu un pau arousa. Fai caud, a som e ... s'endor.

L'avoucat :

- Madamisello, vous fau ameisa. Voste testimòni es di mai impourtant pèr l'acusa, se voulès que tout acò s'acabèsse.

La damisello:

- Poudrai jamai, arribarai jamai, e se met à ploura.

L'avoucat, emé gentun :

- Belèu poudrés pas lou dire. Mai sariés bessai possible de nous l'escrèure. Fau bèn pensa qu'es essenciau.

La damisello baisso lis iue e fai o de la tèsto.

Ié fan passa uno fueio de papié e escriéu, tout!

L'oumenet timide countinuio soun siestoun, urous.

L'avoucat fai barrula lou papafard dintre la jurado. Arribo à la grosso dono, que lou legis, e lou vòu douna à soun vesin. Vesènt qu'es endourmi, lou reviho emé gentun e ié baïo lou papafard em'un risoulet.

L'oumenet maigre, timide, reviha de ressautoun, saup plus mounte es, ni ço que se passo. Pren lou papié e legis. N'en crèis pas sis iue. Regardo sa vesino que souris. Es pèr éu tout aqèu prougramo?

A-n-aqueste moumen, l'avoucat, despacienta de veïre que lou papafard s'es arresta, s'escrido:

- Alor, l'avès bèn legi, aqueste papié?

L'oumenet timide saup pas de que dire. Vèn rouge, cremesin. Tout lou mounde lou regardo. Viro un iue suplicant devers la damoto e ... avalo lou papié.

TricòDupuy

-O-O-O-O-

Païs femo

S'es dins lis iue d'uno femo
qu'as legi toun astrado d'enfant,
alor mesclo ta vesion d'ome
à-n-aquèu tros de car...
Creissira!

S'es dins lis iue d'uno femo
qu'as vist s'esclargi la niue,
alor aganto lou draïou dis ouro...
Seguira!

S'es dins lis iue d'uno femo
qu'as ama li jour atravali,
alor estaco l'obro dóu lendeman...
S'acabara!

S'es dins lis iue d'uno femo
qu'as recouneigu la part d'un païs,
alor encamino-te sènso-biasso...
Viéura!

MarcDumas

Lou biòu e l'ase

Aquesto annado, encò de mi gènt, avien decida de faire la crècho emé li pichot de l'oustau. Moun nebout, Gilhèn, que manjo dins si 6 an, avié counvida soun ami d'escolo, Cedri, pèr ié moustra la grùpi. Erian devers lou 20 de desèmbre, e li dous nistoun regardavon lis alo dóu moulin que brassejavon, l'aigo de la ribiero, de la vertadiero, que courejava soute lou pont e la ligno dóu pescadou que tremoulavo emé soun pèis pendoula:

- Es bèn poulido, la grùpi de moun grand, diguè Gilhèn, de que n'en penses?
- E vo! respoundeguè lou Cedri, espanta, mai avès deja mes lou biòu e l'ase?
- E vo, de-segur, diguè Gilhèn, espèron lou pichot Jèsu!
- A, vo! Mai encò nostre, avèn adeja mes lou Jèsu, faguè Cedri.
- Mai que noun, diguè Guilhèn, es pas l'ouro! Fau pas lou pausa encaro: es pancaro nascu!
- Ah...
- Arribara que dins la niue de Nouvé, lou 25 de desèmbre, à miejo-niue. Nautre, lou metren au retour de la messo calendalo.
- Ah! mai alor, lou biòu e l'ase, dessus quau boufon?

T.D.

-O-O-O-O-

Aprepaus de nòsti danso (seguido): Li Meissoun:

La danso di Meissoun es mai qu'uno danso de mestié. Lis evoulun di dansaire descrivon tóuti lis ouperacioun facho despièi la semenado fin qu'à la garbejado; pamens, fau pas óubrida que despièi la debuto de l'umanita, que lou mounde viéu de l'agriculturo, li meissoun an baia de celebracioun ritualo que lou caratère religious fuguè, de fes que i'a, forço estré. Mai d'uno divinita, ome vo femo, aganto de garbello vo d'espigo de blad vo d'espéuto.. Aro, l'òsti countunio l'aspèt religious dóu blad. Lou blad a tengu, e tèn encaro, uno plaço di mai grand dins l'alimentacioun, valènt-à-dire dins la subre-vivènço de la raço. Pamens, lou blad, elemen essenciau de la vido, simboulisavo l'equilibre entre l'ome e la Naturo. Assoucia à la Terro endrudido pèr l'aigo, lou gran de blad èro l'estat meme dóu mistèri de la chimio ourganico bonodi aquéli planto qu'an lou poudé de se desvouloupa, de s'espandi e de proudurre lou manja indispensable. A soun tour, aquel manja bouto vers l'ome, lou biais de la chimio ourganico que n'en despend lou desvouloupamen de la vido.

l'a dounc uno coumunioun estrecho entre aquéli forço inchaspablo e pamens realo que ligan la Naturo emé l'ome.

Aquèu liame invisable e counstant escapè pas is ancian, es pèr acò que li fèsto de la Meissoun èron celebrado emé tant d'estrambord.

La terro nourriguiero fegoundado pèr uno moulounado de forço que l'envirounon o la penetron, èro assouciado à-n-aquelo celebracioun.

Isis, Astarté, Cibèlo, e bèn d'àutri representacioun feminino an persounifica la Terro pèr que la vido pousquèsse se perpetua bonodi i rego duberto e fegoundado.

En mai de la descripcioun di simple gèste mecani fa pèr lis ome, la danso di Meissoun rapelo adounc l'unioun que se fa noun soulamen sus lou plan materiau, mai tambèn sus lou plan esperituau...

Dins aquèu darrié doumaine, la Naturo es pas avaro de forço que nous empregnon, qu'agisson sus nàutri faculta sensorialo e que fuguèron persounifica.

Glaud Laurent

-O-O-O-O-

Loutablèu

Dins l'oustau di Pancotto, soun quàuquis artiste: un cantaire d'opera que fai gau lou jour di gràndis acampado familialo; uno pichoto qu'a parti pèr Paris pèr se faire uno plaço dins lou mounde de la danso; un cousin que fai de la musico dins li balèti dóu dissate, un dessinaire de B.D. pèr li libre d'enfant; un terraié e Jan-Carle, un pintre dóu dimenche, qu'après uno carriero sèns engàmbi de dessinaire dins uno usino, vuei à la retirado, se meteguè à pinta sus li bord di ribiero. Li païsage soun bèn poulit, mai franc di coulour que cambion segound li sesoun, es toujours la memo causo!

Pièi, s'es istala pèr pinta li batèu, sus la mar, mai un jour de broufounié qu'avié decida de s'ataca à-n-uno nouvello telo blanco, pau courajous pèr afrounta lou marrit tèms, se meteguè à pinta li frut de la coupo de frut qu'èro sus sa taulo... Mai, au bout de quàuqui tèms, tambèn, troubè que tout acò manca-vo de vido.

En fuietant de revisto de pintre couneigu, aguè l'idèio de faire de nus. E alor, fuguè la grando iluminacioun! Avié trouba sa draio. Dessinavo, pintavo de nus: dre, asseta, ajassa... Soun oustau èro clafi de sis obro... desvestido. Avans, fasié presènt de sis obro pèr li fèsto, pèr lis anniversàri, mai aro, n'en fasié prouficha degun, qu'avié vergougno de lis óufri.

Pamens, fin finalo, se decidè de n'en baia un, tras que roumanti, à sa maire. La bravo vièio, qu'avié mai de nounanto an, sarié de-segur pas estoumado pèr uno bello chato nuso.

Chausiguè un grand tablèu, emé un cadre de bos, que representavo uno jouvènto, d'esquino, couifado d'un tignoun espeloufi, que tenié dins sa man, poulidamen, uno roso. Lou tablèu, di mai reüssi, meritavo un bèu coumplimen. Mai quouro la mamet descurbiguè lou tablèu, de-segur fuguè pas espantado, mai s'acountentè d'apoundre, di mai serioso:

- Segur, moun bèu, es proun poulido, mai se vole que pendoule aquesto causo dins moun oustau, mete-ié uno culoto!

TriciòDupuy.

-O-O-O-O-

Louproumieralendóuprintèms

Lou cèu cargo sa bello raubo;
A de flour blanco l'amelié,
E lou ventoulet que li raubo
De moun enclaus fai un nevié;
Tout cascaio e s'escarrabiho,
Lis enfant e li passeroun.

Ai vist i flous courre l'abiho,
Ai vist voula de parpaïoun.

Passo dins l'auro amourosido
Coume l'alo de serafin,
N'ai jamai trouba tant poulido
Li chato que rison alin:
D'ounte vèn qu'un iue blu que briho
Me fai aqueilo pognesoun?

Ai vist i flous courre l'abiho,
Ai vist voula de parpaïoun.

